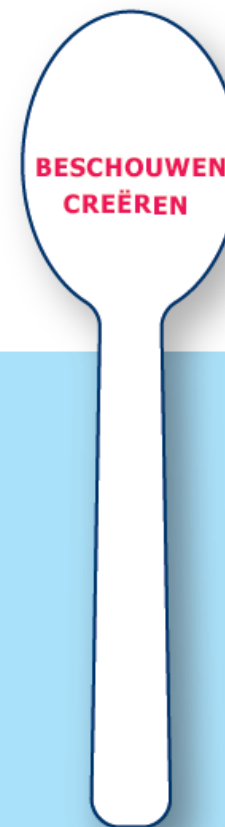


De leerdomeinen
Muzische vorming





KUNST

Binnen het leerdomein muzische vorming staat leren over en door kunst centraal. De verschillende domeinen binnen de kunst (o.a. de kunsttalen beeld, muziek, drama, dans...) kunnen al dan niet geïntegreerd aan bod komen.



HET CONCEPT, bestaande uit:

ONDERWERP

Hetgeen verbeelding aanwakkert, inspiratie en zin geeft.

WERKVORM

De techniek waarmee er wordt vormgegeven.

BOUWSTEEN

De basiselementen die zorgen voor de eigenheid van een kunsttaal.

KENNIS, GRONDHOUDING, VAARDIGHEDEN

Er wordt gestreefd naar verrijking van

- kennis over de kunsttalen,
- vaardigheden binnen de kunsttalen,
- een openstaande houding betreffende het kunstzinnige.



PROCES, PRODUCT

Een stapsgewijze opbouw: van veelzijdige deelopdrachten naar een rijke eindopdracht met voldoende veiligheid, duidelijke instructie en een doordachte organisatie.

De kwaliteit van het product is ondergeschikt aan het bezig zijn met en het ervaren van het proces.

BESCHOUWEN & CREEREN

Een wisselwerking tussen impressie en expressie met aandacht voor verbeelding en eigen creativiteit.